

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
здравоохранения «Детский санаторий «Солнечное»»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

от «30» 08 2024

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

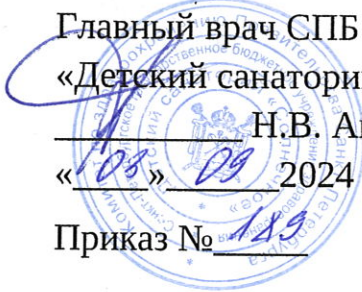
Главный врач СПб ГБУЗ

«Детский санаторий «Солнечное»

Н.В. Андриянычева

«08» 09 2024

Приказ № 149



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей
подготовительной группы пост 2Б
общеразвивающей направленности для детей
на 2024-2025 учебный год
(соответствует ФООП ДО и ФГОС ДО)

Составила: воспитатель Круглова Т. И.

Санкт - Петербург
2024 год

Содержание основной образовательной программы

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	4
1	Целевой раздел	7
Обязательная часть		7
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.2.1.	Характеристика социокультурной среды	9
1.2.2.	Характеристики особенностей развития детей	10
1.3	Планируемые результаты реализации программы	13
1.3.1	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	13
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		20
1	Пояснительная записка	20
2.	Парциальные образовательные программы (цель, задачи, планируемые результаты)	20
2	Содержательный раздел	24
Обязательная часть		24
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	24
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	25
2.1.2	Познавательное развитие	32
2.1.3	Речевое развитие	36
2.1.4	Художественно-эстетическое	39
2.1.5	Физическое развитие	53
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	60
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	64
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	69
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	72
2.6.	Рабочая программа воспитания	76
2.6.1.	Пояснительная записка	76
2.6.2.	Целевой раздел Программы воспитания	78
2.6.2.1.	Цели и задачи воспитания	78
2.6.2.2.	Направления воспитания	78
2.6.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	82
2.6.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	84
2.6.3.1.	Уклад, воспитывающая среда и общности в группе и в санатории	84
2.6.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	90
2.6.5.	Формы совместной деятельности в группе, санатории	93
2.6.6.	Организационный раздел Программы воспитания	98

2.6.6.1.	Кадровое обеспечение	98
2.6.6.2.	Нормативно-методическое обеспечение	98
2.7.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	99
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		101
3.1	Общие положения	101
3.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста	101
3.2.1	Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	101
3.3	Описание традиций группы	108
4. Организационный раздел		111
Обязательная часть		111
4.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	113
4.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	114
4.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	116
4.3.1	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.	123
4.3.2	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий	131
4.4	Режим дня и распорядок	137
4.5	Учебный план	139
4.6	Календарный учебный график	141
4.7	Календарный план воспитательной работы	144
5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		144
5.1	Комплексно-тематическое планирование	153
5.2	Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ	156
5.3	Материально-техническое обеспечение реализации парциальных образовательных программ	157

Введение

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО) Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждения здравоохранения «Детский санаторий «Солнечное» (далее – санаторий) разработанной в соответствии с [Федеральной образовательной программой дошкольного образования](#) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и в соответствии с [федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования](#), утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 8.11.2022г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 06.02.2023 г., регистрационный №72264) (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся 6-7 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным

духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня обучающихся 6-7 лет, календарный план воспитательной работы. Организационный раздел включает учебный план, календарный учебный график.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа составлена на основе нормативно правовых документов¹
<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

1

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет. Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования для обучающихся СПб ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное».

Рабочая программа разработана на период 2024-2025 учебного года.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель Программы¹ — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи²:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в возрасте 6-7 лет
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;

¹ Ведущая цели программы, (стр.4 ФОП ДО)

² Задачи программы (стр.4 ФОП ДО)

- создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 6-7 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих *принципах*¹, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком этапа дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество санатория и семьи;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

¹ Основные принципы дошкольного образования (стр. 3., ФГОС ДО)

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

Основные *подходы* к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы. педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- ✓ условия, созданные в санатории для реализации целей и задач Программы;
- ✓ социальный заказ родителей (законных представителей);
- ✓ детский контингент;
- ✓ кадровый состав педагогических работников;
- ✓ климатические особенности;
- ✓ взаимодействие с социумом.

1.2.1. Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с санаторием, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

Санаторий расположен в поселке Солнечное Курортного района Санкт-Петербурга. Поселок и со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций поселка, района и города, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города и поселка, с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей поселка Солнечное, Курортного района и Санкт--Петербурга.

Наличие зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры и музеев способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

1.2.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто - весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полу ростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна

составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции, классификации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка,

правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно

формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО¹ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры обучающихся дошкольного имеют условный характер. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

¹ Планируемые результаты освоения Программы (стр. 22, ФГОС ДО)

К концу дошкольного возраста:

- ✓ у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ✓ ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ✓ ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ✓ ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ✓ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ✓ ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ✓ ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ✓ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ✓ ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ✓ ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ✓ ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ✓ ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ✓ ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ✓ ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ✓ ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и

развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ✓ ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ✓ ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ✓ ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ✓ ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ✓ ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов

взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно в санатории.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации (для дошкольного возраста), фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам (для дошкольного возраста) и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце каждого заезда.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на

разных этапах освоения программы используется следующее диагностическое пособие: Н.В. Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка».

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные *из числа парциальных программ и проектами санатория* с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

- Парциальная программа Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (для детей 5 - 7 лет);
- Региональная образовательная программа Т.Г. Алифановой «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет);
- Рабочая программа «Финансовая грамотность» М.Кинева, В.Кузина (для детей 5-7 лет).

2. Парциальные образовательные программы (цель, задачи, планируемые результаты)

- **Программа Р.Б.Стеркиной, Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»**

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. Ребенок и другие люди.
2. Ребенок и природа.
3. Ребенок дома.
4. Здоровье ребенка.
5. Эмоциональное благополучие ребенка.
6. Ребенок на улицах города.

Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с

пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- Учить безопасности детей в быту.
- Объяснить правила общения с животными.
- Обогащать представления детей о здоровье.
- Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:

- Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
- Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- Знать и выполнять правила дорожного движения.
- Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

➤ **Программа Т.Г.Алифановой «Первые шаги»**

Цель: Воспитание у дошкольников любви и интереса к родному городу; осознание ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- развитие у ребенка эмоционально-ценностных ориентиров через

осмысление культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур;

- социальная адаптация дошкольника, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы:

- у детей сформирован интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город;
- развит познавательный интерес к городу;
- ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города.

В реализации парциальной программы Т.Г. Алифановой «Первые шаги» участвуют дети 4 -7 лет.

➤ **«Финансовая грамота» М.Кинеева, В.Кузина (для детей 5-7 лет).**

Цель: формирование начальных навыков финансовой грамотности, элементарных представлений о предпринимательстве, обеспечение преемственности ДО и НОО.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, бережливость, рациональность, экономичность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие.
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы - учет возрастных и

индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Планируемые результаты освоения Программы:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии и используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности;
- знают и называют виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случае поломки, порчи вещей, игрушек, игр, проявляют заботу, пытаются исправить свою и чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различия понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания

помощи другим людям.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Определение задач и содержания образования базируется на следующих *принципах*:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации

воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 6-7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей (6-7 лет) возраста приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие¹.

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

¹

Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 21 ФОП ДО)

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания.

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения.

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и

космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в санатории и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие¹.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях,

¹ Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (Стр. 42)

выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и

отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление

интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие¹.

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

¹ Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (Стр.57)

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при

пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие¹

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

¹ Задачи и содержание художественно-эстетического развития (стр. 76)

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширяет представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский

собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их

внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать

скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеком; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным

материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у

детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировке песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография,

декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие¹

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья

¹

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (стр. 121 ФОП ДО)

и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из

одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой. прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно- оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр- эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в

зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки. бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея. (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон. перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с

партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует *пешеходные прогулки*. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг

(более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации отдельных компонентов Программы педагоги группы используют сетевую форму, что обеспечивает возможность использования ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с которыми устанавливаются договорные отношения (для дошкольных групп, которые водят детей в библиотеку и пр.).

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые

могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. (только для тех, кто это использует, дошкольные группы).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в группе применяются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности¹ и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года –7 лет)

1) Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

2) общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);

3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

5) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

6) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

7) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы²:

¹ Виды детской деятельности (стр. 9, ФГОС ДО)

² Методы, используемые в ходе реализации Программы (стр.150 ФОП ДО)

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании **информационно-рецептивного** метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи,

прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно - символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда, соответственно возрасту);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной

деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность¹ в группе включает.

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей,

¹ Особенности образовательной деятельности (стр. 152 ФОП ДО.)

самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения: дежурства в группе, (индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей);
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения *занятий*¹.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде

¹ Занятие как форма организации образовательной деятельности (стр.155, ФОП ДО)

образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке санатория;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими

подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог *может* организовывать **культурные практики**¹. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

¹ Культурные практики, способствующие формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности (стр. 156 ФОП ДО)

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы¹ педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка подготовительной группы как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

¹ Поддержка детской инициативы (стр. 157 ФОП ДО)

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку

ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и направления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте (седьмой год жизни)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями¹ взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников 6-7летнего возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях санатория и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей 6-7 летнего возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач²:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей санатория, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в санатория;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства

¹ Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся (стр. 161 ФОП ДО)

² Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся (стр. 161, ФОП ДОГ)

как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей 6-7 летнего возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующими принципами¹:

- **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в санаторий; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в санатории и семье;

- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и санаторию, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

¹ Принципы построения взаимодействия с родителями (стр. 162, ФОП ДО)

Деятельность педагогического коллектива группы и санатория в целом по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям¹:

– *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

– *просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 6-7 летнего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей 6-7 летнего возраста; включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми 6-7 летнего возраста; информирование об особенностях реализуемой в санатории образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе санатория; содержании и методах образовательной работы с детьми;

– *консультационное* направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми 6-7 летнего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей 6-7 летнего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов группы и санатория совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности²:

¹ Направления взаимодействия ДОУ с родителями обучающихся (стр.163, ФОП ДО)

² Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения детей (стр. 164, ФОП ДО)

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей 6-7 лет их развития, а также о возможностях санатория и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в санатории;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей *может быть* повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах¹ (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, семинары - практикумы, мастер-классы, ролевые игры; стенды; сайты санатория; фотографии, выставки детских работ. Включают также и досуговую форму - праздники, спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в

¹ Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) (стр. 164, ФОП ДО)

образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами группы является *диалог* педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны санатория и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия санатория с родителями (законными представителями) детей 6-7 летнего возраста.

2.6. Рабочая программа воспитания

2.6.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания¹ (далее – Программа воспитания) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

¹ Рабочая программа воспитания (стр. 172 ФОП ДО)

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания детей составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности² - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей 6-7 летнего возраста к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы санатория, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления

¹ Понятие – воспитание (стр.173, ФОП ДО)

² Традиционные ценности (стр. 173, ФОП ДО)

воспитания.

- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 6-7 летнего возраста, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольного образовательного учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство санатория с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: ***целевой, содержательный и организационный.***

2.6.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.6.2.1. Цели и задачи воспитания

Цель воспитания¹ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей 6-7 летнего возраста на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания²:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных

¹ Общая цель воспитания (стр.174 ФОП ДО)

² Общие задачи воспитания (стр. 174 ФОП ДО)

отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.6.2.2. Направления воспитания¹

– Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка, личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края,

¹ Направления воспитания (стр. 175 ФОП ДО)

Отчизны в целом).

– **Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование у обучающихся способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы (соответственно возрасту) на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

– **Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном возрасте ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

– **Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания, соответственно возрастным особенностям.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В санатории проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

– **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

– **Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду, с учетом возрастных особенностей.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

– **Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.6.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста .

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (к семи-восемью годам).

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

<p>Духовно- нравственное</p>	<p>Жизнь, милосердие, добро</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
<p>Социальное</p>	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Познание</p>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>

Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.6.3.1. Уклад, воспитывающая среда и общности в группе и в санатории¹

Уклад санатория

¹ Уклад, воспитательная среда и общности ДОУ (стр. 181 ФОП ДО)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы и санатории в целом, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей.

Уклад санатория - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей санатория, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения санатория.

Основные характеристики уклада санатория и группы (в образовательной среде):

Цель и смысл деятельности санатория, его миссия: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в и группе:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ санатория, его особенности, внешний имидж: наличие инновационных, перспективных технологий и проектов воспитательно-значимой деятельности: «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника».

Отношения к воспитанникам группы, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам санатория:

– уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

– использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

– поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

– возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

– защита детей от всех форм физического и психического насилия;

– поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

– непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов воспитательной направленности совместно с

семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и санатория в воспитании ребенка.

Ключевые элементы уклада санатория и группы: событийный ряд, основанный на традициях группы, детского сада, района, города, страны, проектах инновационной деятельности, календарных праздниках, интересах и инициативах воспитанников; своевременное изменение РППС с учётом зон ближайшего и актуального развития детей, участвовавших в событии; комплексно-тематическое планирование при организации воспитательно-образовательного процесса на основе проектного метода, межгруппового и партнерского взаимодействия; сотрудничество всех участников образовательных отношений; профессиональное развитие педагогов; психолого-педагогическая поддержка семьи (мастер-классы, коучинг-сессии, тематические встречи);

Особенности РППС, отражающие образ и ценности санатория и группы: Развивающая предметно-пространственная среда способствует обогащению внутреннего мира ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию окружающего мира. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера группы в соответствии с комплексно-тематическим планированием и возрастными особенностями детей;
- персональные выставки творческих работ воспитанников, позволяющие детям реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с творчеством друг друга;
- событийный дизайн – оформление пространства санатория в соответствии с календарными и традиционными событиями;
- *детские портфолио* – показывающие спектр способностей ребенка, интересов, склонностей, культурных достижений;

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда санатория. Особенности социокультурного окружения санатория – отдаленный район СПб, со своей историей и традициями; наличие зон культурного отдыха. Особенности воспитательно-значимого взаимодействия

с социальными партнерами - совместные проекты, организация тематических мероприятий для детей и взрослых.

Воспитывающая среда санатория

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, она раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда санатория направлена на создание ряда условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Общности группы

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Кроме того, в санатории выделяются профессиональная, профессионально – родительская и детско - взрослая общности, которые имеют определённые ценности, цели, и особенности их организации в соответствии с их ролью в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками санатория. Все участники общности разделяют те

ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

Выделяется еще *детская общность*. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Очень важно создавать условия и обеспечивать возможность разновозрастного взаимодействия детей. Это предоставляет возможности для получения дополнительных, более глубоких результатов социализации дошкольников. Подготовка старших детей к взаимодействию с младшими, сам процесс этого взаимодействия создает понятные детям и благоприятные условия для развития социальной мотивации заботы о младших, обучения младших, ответственности и помощи младшим. Важно, что младшие дети в процессе взаимодействия со старшими не только получают опыт наблюдения и принятия альтруистического (помогающего, заботящегося) поведения, направленного на них самих, не только формируется доверие к старшим, но сами они становятся субъектами такого поведения, т.е. заботятся о старших, рады учить старших тому, что умеют сами, например, готовят и дарят подарки, рассказывают, как изготовить что-либо, выступают с выученными песнями, стихами, у них развивается ответственность и инициатива как ответные формы поведения.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей 6-7 летнего возраста.

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и санатории.

2.6.4. Задачи воспитания в образовательных областях¹

Для проектирования содержания воспитательной работы направления воспитания соотносятся с образовательными областями.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми 6-7 летнего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей 6-7 летнего возраста к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

¹ Задачи воспитания в образовательных областях (стр.182, ФГОС ДО)

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей 6-7 летнего возраста к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей 6-7 летнего возраста к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей 6-7 летнего возраста к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей 6-7 летнего возраста к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.6.5. Формы совместной деятельности в группе, санатории

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей 6-7 летнего возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей¹ (законных представителей), используемые в группе в процессе воспитательной работы:

- *родительское собрание* (основная форма взаимодействия санатория и семьи для установления контактов, обсуждения и

¹ Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (стр. 185, ФОР ДО)

предоставления важной педагогической информации. Главная цель – ознакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в условиях санатория и семьи).

– *семинар-практикум* (форма, целью которой является комплексное изучение актуальных задач воспитания детей (6-7 летнего возраста);

– *мастер-класс* (особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками санатория, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.). Мастер-классы могут быть двух видов «Педагоги - родители», «Педагоги – родители - дети»);

– *акция* – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Основными задачами проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия санатория и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество семьи с санаторием.

События группы

Событие¹ предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События в Программе воспитания представлены следующими формами, проводимыми в группе, в санатории:

1. *Проекты воспитательной направленности* - могут быть как групповые, так и межгрупповые. Они способствуют развитию творческих способностей детей 6-7 летнего возраста, превращает их в активных участников всех событий, происходящих в группе и санатории в целом. Проектная деятельность позволяет детям проявить себя, попробовать свои

¹ Формы совместной деятельности в ДОУ – события (стр.185 ФОП ДО)

силы, применять свои знания, приносить пользу и показывать публично достигнутый результат. В проектной деятельности обеспечивается эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка. Межгрупповые проекты создают условия для включения ребенка в более широкий социум. Выход за пределы своей обычной группы во взаимодействии с другой детской группой, интеграция в большой детский коллектив является средством обеспечения качественно нового уровня социализации детей. При межгрупповом взаимодействии осуществляется взаимодействие групп детей как одного, так и разного возраста *Праздники и досуги* - вид совместной деятельности детей и взрослых, обладающий большим воспитательно - развивающим потенциалом и решающий сразу целый комплекс воспитательных задач. Праздники и досуги могут иметь различную направленность: музыкальные, литературные, спортивные, фольклорные, театрализованные и пр. Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников;

2. *Социальные акции* - способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творческой самореализации всех участников образовательных отношений. В процессе проведения акции дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром.

3. *Работа в лидерской группе* - обеспечивает получение каждым ребенком успешного опыта лидерства и работы в группе, идущей к своей цели вслед за лидером. Эти два опыта одинаково ценны для ребенка, и взаимозависимые: лидер не существует без группы, а группы нет без лидера. В конкретной ситуации деятельности группы может быть несколько лидеров, степень лидерства может быть различной. Каждый ребенок должен получить тот и другой опыт;

4. *Тематические прогулки* - помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. Тематические бывают:

5. *Традиционные прогулки*. Основная задача - обеспечение активной содержательной деятельности детей. Основное содержание:

наблюдение; двигательная активность (подвижные игры, спортивные игры, Спортивные упражнения); труд детей на участке; индивидуальная работа с детьми; самостоятельная игровая деятельность.

6. Прогулки – путешествия. Основная задача – развитие наблюдательности, находчивости, выносливости. Основное содержание: путешествия организовываются по всей территории санатория с целью изучения ландшафта территории, или ближайшего окружения, видов растений, птиц и пр.

7. Прогулки – исследования. Основная задача –развивать личный познавательную активность и познавательные интересы ребенка, воспитывать бережное отношение к природе, целеустремленность и настойчивость. Основное содержание: направлено на развитие познавательно –исследовательской деятельности, в которой ребенок смог бы проявить себя как пытливым исследователем окружающего мира.

8. Прогулки – развлечения. Основная задача – способствование эмоциональному благополучию детей; ознакомление детей с этнокалендарём, культурными традициями; установление партнерских доверительных отношений с семьями воспитанников. Основное содержание: тематика таких прогулок зависит от календарных праздников, проведение которых актуально на улице.

9. Спортивные прогулки. Основная задача – оптимизация двигательной активности, создание условий для формирования культуры здоровья воспитанников. В содержание прогулки включаются подвижные игры, эстафеты, соревнования. Спортивная прогулка может быть организована в форме тематического или сезонного спортивного развлечения.

10. Прогулки – добрые дела. Основная задача - формирование трудовых навыков. Содержание – элементарный бытовой труд на улице. Это и благоустройство участка, и посадка растений, и помощь младшим и пр.

11. Тематические недели - позволяют объединить все виды детской деятельности, сделать их интересными, максимально полезными для детей. Мероприятия, проводимые во время тематической недели, способствуют развитию творческого взаимодействия между детьми одной и разных групп, воспитателями, родителями, специалистами детского сада. Они могут иметь разные формы проведения: праздники, развлечения, игры-путешествия, экспериментирования, познавательные занятия, наблюдения, экскурсии, выставки и др.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях¹ является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта ;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок ; заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций ; мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок, персональных выставок детского продуктивного творчества);
- экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды² предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает следующие компоненты:

- знаки и символы государства, г. Санкт-Петербурга, п. Солнечное и санатория;

¹ Совместная деятельность в образовательных ситуациях (стр. 186, ФОП ДО)

² Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (стр. 186, ФОП ДО)

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится санаторий;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства ;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа .

Построение РППС группы управляемый процесс и направлен на то, чтобы среда было гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 6-7 летнего возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования ;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами .

2.6.6. Организационный раздел Программы воспитания

2.6.6.1. Кадровое обеспечение¹

Организация и реализация воспитательного процесса осуществляется:

– *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в санатории (воспитатели; педагог-психолог; учитель-логопед, музыкальные руководители; инструктор по физической культуре),

– *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в санатории (помощники воспитателей).

К реализации Программы воспитания *могут быть* привлечены специалисты других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

2.6.6.2. Нормативно-методическое обеспечение

Обеспечивают реализацию Программы воспитания следующие нормативно-методические документы:

Решения педагогического совета:

– о внесении изменений в рабочую программу воспитания;

Приказы по санаторию:

– об утверждении и введении в действие изменений рабочей программы воспитания;

– договоры с социальными партнерами о совместной деятельности.

2.7. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В группе созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей

¹ Кадровое обеспечение программы воспитания (стр. 188, ФОП ДО)

мигрантов, и так далее) и другие категории.

Для реализации Программы воспитания в группе созданы следующие условия¹, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- осуществляется взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- используется игра как важнейший фактор воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создания условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- используются ресурсы воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- обеспечивается доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- осуществляется взаимодействие с семьей как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

¹ Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (стр. 188, ФОП ДО)

3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Общие положения

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

- Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.
- Описание технологий, разработанных санаторием в ходе инновационной и проектной деятельности,
- Описание традиций группы.

3.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 летнего возраста

3.2.1. Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

➤ **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Краткая аннотация программы:

Программа включает систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы, занятия) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Ребёнок и другие люди;

Раздел 2. Ребёнок и природа;

Раздел 3. Ребёнок дома;

Раздел 4. Здоровье ребёнка;

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребёнка;

Раздел 6. Ребёнок на улице.

Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту и социуме	Занятие-практикум «Спешим на помощь». Д/и «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь». Д/и «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функциях) Занятия, беседы, наблюдения. Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания» Д/и «Что хорошо, что плохо». Рисование свободное и тематическое. Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Осторожно – электроприборы». Д/и «Что есть, что было», «Назови и опиши», «Можно нельзя», «Раз, два, три, - что может быть опасно-найди» (в игровом уголке) Творческое задание «Что есть, что будет» (усовершенствован. предмет). Итоговое занятие: «Электроприборы и электричество» Чтение «Детской энциклопедии» Внешность человека может быть обманчива. Стр.40-42 «Опасные предметы». Уточнить представления детей об источниках опасности в

	доме, о правилах пользования бытовой техникой
Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них	Внешность человека может быть обманчива. «Опасные предметы». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Объяснить ребенку, что внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Моделирование игровых обучающих ситуаций: «Незнакомый человек в группе», «Что ты будешь делать, если у дверей твоего дома появится человек с большой коробкой и скажет, что принёс тебе подарок?» Беседа: «Внешность человека может быть обманчива», «Люди знакомые и незнакомые».
Формирование опыта положительных взаимоотношений со сверстниками	Беседа «Обидеть легко, да душе какого?» Разучивание пословиц, поговорок о дружбе. Конфликты между детьми. Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами. Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
<i>Познавательное развитие</i>	
Формирование первичных представлений о безопасном поведении в природе	Беседы: «Кто ты, незнакомец», «Однажды на улице». Д/и «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку». Тема: «Ребёнок и природа». Беседы по картинкам и плакатам; наблюдения на участке во время прогулок и экскурсий. Д/и «Как избежать неприятностей в природе», «Кто где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).
Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности через познавательную деятельность	Чтение р. н. с. «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса». Инсценирование игровых ситуаций из книги «Азбука безопасности». Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» Опасные ситуации с незнакомыми людьми. Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; учить, как правильно вести себя в таких случаях. Создание игровых ситуаций: «Ты поцарапался, что делать?». Беседа «Скорая помощь» Д/и «Вызови скорую помощь» Скорая помощь. Учить умению оказывать себе и другому первую помощь при порезах и ушибах. Учиться

	<p>разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать скорую медицинскую помощь (запомнить свое имя, фамилию, домашний адрес) «Как избежать неприятностей». Беседы: «Обходи скользкие места» (умение вести себя при гололёде), «Берегись мороза». Физкультурный досуг: «Зимние забавы». Чтение: Б. Житков «На льдине», М. Богданов «След человека». Наблюдение за работой дворника. Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление мелких фигурок. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. Формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Закрепить правила поведения чрезвычайных ситуаций зимой, умение оказывать первую помощь при ушибах. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения</p>	<p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях. Продолжить знакомить детей с правилами поведения на улице. Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; учить, как правильно вести себя в таких случаях.</p>
<p>Восприятие художественной литературы о безопасном поведении</p>	<p>Формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Закрепить правила поведения чрезвычайных ситуаций зимой, умение оказывать первую помощь при ушибах. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<p>Создание условий для творческого отражения знаний детей о правилах безопасного поведения</p>	<p>Тема: «Ребёнок на улицах города» Занятие-практикум «Мы пешеходы». С/р игры: «Водитель и пассажиры»,</p>

	«Милиционер-регулирующий». Д/и «Дорожные знаки», «Найди ошибку» «Опасные предметы». Пожароопасные предметы. «Как мы переходим через улицу» - закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу. Дорожные знаки.
<i>Физическое развитие</i>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Беседа: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Если хочешь быть здоров», «Мы дружим с физкультурой». Д/игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». С/р игра: «Физкультурное занятие». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку». Беседа Работа с тетрадью Игра Беседа: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Если хочешь быть здоров», «Мы дружим с физкультурой». Д/игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». С/р игра: «Физкультурное занятие». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку» Беседы: «Чистота и здоровье», «Почему люди болеют», «Зачем заниматься физкультурой». Занятие «Путешествие в страну здоровья».

➤ **«Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (для детей от 3 до 7 лет) Т.Г. Алифанова**

Краткая аннотация программы:

Предлагаемая программа на доступном детям уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга, архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

<i>Задачи, реализуемые в образовательной области</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<i>Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых</i>	проявление инициативы и самостоятельность в общении; - обладать положительной установкой положительного отношения к миру, другим людям и

	<p>самому себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладать чувством собственного достоинства; - активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх; - способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства.
Воспитание чувства гордости за свой город, достижения в области производства и социальной жизни	<p>Формировать любовь к родному городу, Родине, интерес к его прошлому и настоящему.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за жителей города и страны, ответственность за все что происходит в городе и стране, сопричастность к этому, уважение к своим землякам.</p> <p>Развивать эмоционально-ценностное отношение к родному городу, Родине.</p> <p>Формировать интерес к произведениям писателей, композиторов, художников, в работах которых отражены история, культура, природа и быт людей.</p>
Воспитание гражданско – патриотических чувств у детей, воспитание чувства гордости за подвиг своего народа в годы ВОВ	<p>Целевые прогулки и экскурсии. Наблюдения. Беседы о родном городе и Родине. Разучивание песен и стихов о Родине, пословиц, поговорок, чтение народных сказок, прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Ознакомление с произведениями народного творчества. Обогащение и стимулирование детского творчества.</p> <p>Привлечение детей к посильному общественно-полезному труду. Воспитание уважения к ветеранам войны и труда</p>
Познавательное развитие	
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	<p>Тематические занятия. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, дидактические игры, настольные игры и печатные игры, подвижные игры.</p> <p>Трудовая деятельность.</p>
Формирование познавательных действий	<p>Формирование представлений о родном крае на основе непосредственного восприятия (наблюдения, прогулки целевые, экскурсии) или опосредованно (рассказы воспитателя, чтение художественных произведений)</p>
Развитие воображения и творческой активности	<p>В художественно-творческой деятельности дети рисуют Петропавловскую крепость, мосты города, памятники и другие достопримечательности. Беседы петербурговедения — «Мои мысли о сохранении памятников в нашем городе», «Мои чувства во время посещения мемориала на площади Победы».</p>
Развитие культуротворческой активности детей: содействие желанию принимать участие в жизни города, поддерживать и развивать его традиции	<p>Свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры; - узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры; - знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. Знать фамилии людей, которые прославили наш город. - знать названия элементов архитектуры. - находить сходства и различия в памятниках архитектуры</p>
Речевое развитие	
Овладение речью как	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,</p>

<i>средством культуры общения</i>	овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
<i>Обогащение активного словаря</i>	Разучивание песен и стихов о Родине, родном городе
<i>Знакомство с детской литературой, посвящённой Санкт-Петербургу и его достопримечательностям</i>	Разучивание песен и стихов о Санкт-Петербурге, пословиц, поговорок, чтение рассказов об истории города.
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Приобщение к искусству</i>	
<i>Создание условий для творческого отражения впечатлений детей о городе в художественно – творческой и музыкальной деятельности</i>	Смотр – конкурсы, выставки детского творчества. Проведение праздников (развлечений), посвященных дню города. Прослушивание музыкальных произведений. В художественно-творческой деятельности дети уже рисуют Петропавловскую крепость, мосты города, памятники и другие достопримечательности
Физическое развитие	
<i>Развитие интереса и любви к спорту</i>	Веселые старты, эстафеты, развлечения (посвященные дню победы, дню города, дню народного Единства)

➤ **«Финансовая грамота» рабочая программа для детей 5-7 лет**
М.Кинеева, В.Кузина

Программа предназначена для детей 5-7 лет и направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей.

Основные разделы программы:

Блок 1. Деньги.

Блок 2. Финансовые привычки.

Блок 3. Предпринимательство.

Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	
Формирование у дошкольников норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам.	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; • раскрыть взаимосвязь понятий: труд-продукт (результат труда) -деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; • научить соотносить понятия надо, хочу и могу;. • способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических

	<p>отношений между людьми в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.
<p>Формировать умение применять полученные знания и навыки в реальной жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению; • подготовить к принятию своих первых финансовых решений; • заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
<i>Познавательное развитие</i>	
<p>Учить воспринимать и ценить окружающий мир, как результат труда людей.</p>	<p>Закреплять понимание экономических категорий «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность»;</p> <p>Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.</p> <p>Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым.</p>
<p>Знакомство детей с различными профессиями</p>	<p>Продолжать формировать элементарные представления о различных профессиях, специальностях.</p>
<p>Дать представление о денежных знаках (купюра, монета) России и других стран.</p>	<p>Познакомить детей с разными видами денег. Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история).</p> <p>Продолжать учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и купюрой, между купюрами разного достоинства; учить определять номинал. Помочь детям осознать роль денег в жизни людей</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Расширение активного словаря детей</p>	<p>Обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудиться, работать и зарабатывать; • деньги, доходы; • покупать, тратить, расходовать, транжирить; • откладывать, копить, сберегать; • одалживать, занимать, отдавать, возвращать; • планировать, экономить.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<p>Создание условий для творческого отражения знаний детей о финансовой грамотности и труде</p>	<p>Раскрыть сущность понятия «цена», учить понимать, из чего она складывается; «бартер»- как обмене одной вещи на другую без денег, на основе сказочных персонажей; Научить различать товар и не товар, понимать от чего зависит цена товара формировать представления о расходах семьи, понимать основные потребности семьи. Продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах; Воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо», честность.</p>
<i>Физическое развитие</i>	

Совершенствовать двигательную деятельность детей, равновесие, координация, крупную и мелкую моторика обеих рук,	Физминутки, пальчиковая гимнастика. Формирование умения работать в команде
Формирование основ здорового образа жизни, его основных норм и правил (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Формирование основных компонентов здорового образа жизни: рациональный режим, правильное питание, рациональная двигательная активность (Физические упражнения; физкультминутки; эмоциональные разрядки; гимнастика (оздоровительная после сна) ; пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая; подвижные и спортивные игры способствуют улучшению работы всех органов и организма в целом

3.3 Традиции группы

Каждый человек – неповторим, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» группы (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях», потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединяться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе

Ритуал - установленный порядок действий.

Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность группы.

1. День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

3. Занятия своим делом за общим столом.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

4. Новоселье группы в начале заезда.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

5. «Сладкий вечер»

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

6. Встреча с интересными людьми

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

7. Собираание коллекций

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

8. Регулярные подарки всем детям своими руками

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата

9. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

10. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

11. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

12 Итог прожитого дня,

Цель: развитие рефлексивных навыков.

13 «Дневник группы» оформляется совместно с детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, коллективные фотографии, любимое групповое занятие, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.)

Цель: развитие чувства единения со всеми членами группы.

14 Присвоение имени, символики поста, как живому организму

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

15 Участие группы в делах всего санатория

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом группы (дети, родители, сотрудники).

4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиям¹:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах

¹ Психолого-педагогические условия (стр. 189, ФОР ДО)

активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

– обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

– учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для 6-7 летнего возраста, социальной ситуации развития);

– создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

– индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

– оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

– совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

– психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка,

консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей 6-7 летнего возраста, охраны и укрепления их здоровья;

– вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

– формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

– непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы),

– использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

– использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

– предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей¹. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (помещения группы, прогулочный участок, иные помещения для проведения образовательной

¹ РППС – часть образовательной среды (стр.191, ФОП ДО)

деятельности), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей 6-7 летнего возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

При проектировании РППС группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится санаторий;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для детей 6-7 летнего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников санатория, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности

РППС группы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе санатория;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группе;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группе;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно-насыщенна;

трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна¹.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды для сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (роботизированные и технические игрушки (конструкторы) и другие).

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие²:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников группы;

Оснащение и оборудование необходимое для образовательной деятельности воспитанников:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

¹ РППС доступна, содержательна, трансформируема, полифункциональна и безопасна (ФГОС ДО)

² Материально-техническое обеспечение Программы (стр. 193, ФОП ДО)

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

№ п/п	Пространство	Оборудование
1.	Групповая комната	Интерактивное оборудование: детский мягкий уголок, детская мебель, игрушки и пособия для организации деятельности детей в группе и на улице, магнитная доска....
2.	Музыкальный зал	Фортепиано, музыкальный центр; акустическая мультимедийная USB - колонка, переносная система для показа презентаций (экран, потолочный проектор, ноутбук), методические пособия с аудио-приложением, наборы детских музыкальных инструментов, наборы атрибутов для танцев (флажки, султанчики, цветы, колокольчики, снежинки, осенние листья и т.д.), наборы иллюстраций по темам КТП, портреты композиторов, детские и взрослые костюмы для праздников и театрализованных представлений, ёлка искусственная с набором украшений и подсветкой.
3.	Физкультурный зал	Музыкальный центр с набором дисков, ноутбук, мягкие модули, маты, сетка волейбольная, мячи разных размеров, мячи массажные, мячи на резинках, футбол - мячи, дорожки сенсорные разных видов, набор оборудования для лазания, ползания, метания, прыжков, набор оборудования для игры в боулинг, бадминтон, теннис, набор гантелей мягких на группу детей, оздоровительный комплекс ТИСА, гимнастические скамейки, обручи, гимнастические палки, канат для перетягивания
4.	Кабинет педагога-психолога	Ноутбук, магнитная доска, стол для игр с песком и набором игрушек, набором дисков с записями звуков природы, релаксационной музыки и т.д., ковролин с набором развивающих пособий, «сухой» бассейн, игры для сенсорного развития, игры для развития основных психических функций (восприятие, внимание, память, мышление), наборы деревянных фигурок «Люди и животные», наборы геометрических форм, наборы фигурок для театрализованной деятельности, набор диагностический (3-7 лет), конструктор, мольберт, тактильные доски, уголок зеркальный для создания оптических эффектов
5.	Кабинет учителя - логопеда	Ноутбук, логопедический инструментарий (шпатели, зонды и т.д.), настенное зеркало для логопедических занятий, магнитная доска, ковролин, дидактические пособия для развития интеллекта, речи, слуха, пособия для коррекционной логопедической работы
6.	Спортивная площадка	Спортивный комплекс для развития у детей ловкости, равновесия, детский переносной тренажер - для развития у детей ловкости, меткости, координации, мишень, баскетбольная стойка, волейбольная сетка; спортивный тренажёр «Змейка»
7.	Прогулочная площадка	Песочница с крышкой, стол со скамейкой, горка, качели , автобус.

8.	Методический кабинет	Ноутбук, принтер, сканер, учебно - методический комплект к образовательной программе в электронном виде
----	----------------------	---

4.3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»;

Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений¹

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз.

¹

Примерный перечень музыкальных произведений (стр. 205, ФОП ДО)

Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства¹.

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин. И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам. И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений¹

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс санатория. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых

¹ Примерный перечень анимационных произведений (стр. 215, ФОП ДО)

сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические разработки и т.д.)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Федеральная образовательная программа дошкольного образования• Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,

- Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М., 2018,
- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко
- Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М., 2015,
- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб, 2008,
- Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми».
- Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»
- Т. П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»,
- А.С.Галанов. «Дошкольники на прогулке»,
- М.Ю.Картуненко « Коммуникативные игры для дошкольников»
- Е.А. Алябьева « Игры-путешествия на участке детского сада»,
- .А. Васильева « Народное искусство в воспитании дошкольников»,
- .Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»,
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками»- 4-7 лет, М., «Мозаика-Синтез», 2015г.,
- «От рождения до школы» / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Москва, «Мозаика-Синтез» 2015г.,
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - 2-7 лет, М., «Мозаика-Синтез»,2015г.,
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» - 3-7 лет, М., «Мозаика-Синтез», 2015г.,
- Буре Р. «Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях.
- Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. - М.. 2004,
- Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. - М.: Школьная Пресса, 2003,
- Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева «Система патриотического воспитания в ДОУ», Волгоград.: Учитель, 2007г.,
- О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». М.: АРКТИ, 2007,
- Т.А. Харитончик «Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями», Волгоград, «Учитель», 2011г.
- Р.А. Жукова «Правовое воспитание. Разработки занятий», Волгоград, «Корифей», 2007г.
- В.Н. Косарёва «народная культур и традиции», Волгоград, «Учитель», 2012г.
- Р.А. Жукова «Игра как средство социально-эмоционального развития детей 6-7 лет», Волгоград, «Корифей»,2006г.
- О.В. Солнцева «Дошкольник в мире игры», СПб., «ТЦ Сфера»,

	<p>«Речь», 2010г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в деском саду», М., «Линка-Пресс», 2009г. • О.А. Скоролупова. Л.В. Логинова «Играем?.. Играем!!!», М., «Скрипторий-2003», 2005г. • О.В. Дыбина «Игровые технолоии ознакомления дошкольников с предметным миром», М., «Педагогическое общество России», 2007г. • Н.И. Филимонова «Интеллектуальные развитие дошкольников», Минск, «Четыре четверти», СПб, «КАРО», 2004г. • «Опыт патриотического воспитания младших школьников средствами краеведо-туристской деятельности» /под редакцией Г.Н. Амбросимовой, М.Е. Трубачевой, М., АРКТИ, 2004г. • Т.А. Шорыгина «Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны», М., «ТЦ Сфера», 2014г. • Л.В. Логинова «Что может герб нам рассказать...», М., «Скрипторий», 2006г. • «Полоролевое развитие детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2010г. • Белая К.Ю. «Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека». М.: «ШкольнаяПресса», 2010г.. • Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - М: Просвещение, 2000. • Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки: Безопасность для малышей». М.: Книголюб, 2004. • Н.В. Коломеец «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» (конспекты, игры), Волгоград, «Учитель», 2011г. • О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» (занятия, планирование, рекомендации), Волгоград, «Учитель», 2008г. • Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2010г. • Т.П. Гарнышева «Как научить детей ПДД?» (планирование, конспекты, игры, кроссворды), СПб, «Детство-Пресс», 2010г. • Т.Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения у дошкольников», М., «Центр педагогического образования», 2007г. • Л.В. Максимчук «Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности» • О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук», М., «ТЦ Сфера», 2009г. • К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская «Твоя безопасность. Как вести себя на улице», М., «Просвещение», 2000г. • О.Е. Шарова «Основы пожаробезопасности поведения», СПб, 1997г. • Тематический уголок для родителей «ОБЖ опасные предметы и явления», М., «Карапуз» • Н.О. Зиновьева, Н.Ф. Михайлова «Психология и психотерапия насилия», СПб, «Речь», 2003г....
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральная образовательная программа дошкольного образования; • Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, «Основы

	<p>безопасности детей дошкольного возраста»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. - М., 2018, • «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко. • Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М., 2015, • Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб, 2008, • О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», • З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», • О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (методический комплект), • Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», • Смоленцева А. А. и др. «Математика до школы», • З.А.Михайлова «Математика от 3 до 7», • О.В. Дыбина «Неизвестное рядом». • « Что было до?», Н. Е. Веракса, • А. Н. Веракса « Проектная деятельность дошкольников», • Н. Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)», • Е. Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)», • Л.Ю.Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», • И.А. Помораева, В.В.А. Позина «Занятия по формированию ЭМП», 6-7 лет, • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», • В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников». Учебно- методическое пособие, • А.К. Бондаренко « Дидактические игры в детском саду», • Е.А .Сыпченко «Инновационные педагогические технологии» метод проектов в ДОУ», О.А .Соломенникова • « Экологическое воспитание в детском саду», Т.П. Шорыгина « Пространство и время», Е.А. Колесникова. « Математика в детском саду» • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» - подготовительная группа, М., «Мозаика-Синтез», 2016г. • О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением - подготовительная группа», М., «Мозаика-Синтез»,
--	---

2016г..

- Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2007г.
- О.А. Соломенникова «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М., «Мозаика-Синтез», 2010г.
- И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М., «ТЦ Сфера», 2004г.
- А.М. Федотова «Познаем окружающий мир играя», М., «ТЦ Сфера», 2014г..
- О.А. Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелётные птицы», М., «Скрипторий-2003», 2010г.
- О.А. Скоролупова «Ранняя весна», М., «Скрипторий-2003», 2007г.
- О.А. Скоролупова «Зима», М., «Скрипторий-2003», 2008г.
- О.А. Скоролупова «Большое космическое путешествие», М., «Скрипторий-2003», 2006г.
- О.А. Скоролупова «Транспорт: наземный, водный, воздушный», М., «Скрипторий-2003», 2006г
- Т.А. Шорыгина «Детям о космосе и Ю. Гагарине-первом космонавте земли», М., «ТЦ Сфера», 2011г.
- Н.П. Посвянская «Планета Земля», М., «Скрипторий 2000», 2005г.
- Е.А. Паникова, В.В. Инкина «Беседы о космосе», М., «ТЦ Сфера», 2011г
- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно экспериментальной деятельности», Волгоград, «Учитель», 2015г.
- Л.А. Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет», СПб, «Детство-Пресс», 2010г
- Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2012г.
- А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2007г.
- Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», Воронеж, «Учитель», 2002г.
- Е.И. Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М., «Просвещение», 1988г.
- О.А. Новиковская «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников», СПб, «Детство- Пресс», 2005г..
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» - подготовительная группа, М., «Мозаика-Синтез», 2016г.
- Е.Н. Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, «Учитель», 2007г.
- В.П. Новикова «Математика в детском саду» - средняя, старшая, подготовительная группы, М., «Мозаика-Синтез», 2001г.
- Е.Н. Лебедеко «Формирование представлений у дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2003г. Т.А. Шорыгина

<p>Речевое развитие</p>	<p>«Беседы о пространстве и времени», М., «ТЦ Сфера», 2010г....</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральная образовательная программа дошкольного образования; • Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста», • Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М., 2018, • «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко. • Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М., 2015, • Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб, 2008, • В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», • Г.Я. Затулина « Конспекты комплексных занятий по развитию речи» • О.Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», • А.П .Максаков « Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», • Л.И. Гурович « Ребенок и книга» (методическое пособие), • Л.Е .Белоусова « Учим ,играя», «Хрестоматия для чтения», • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» • Е. Сеницына «Логические игры и загадки», М., «ЮНВЕС», 2000г. • Ю.С. Шестоплова «Подготовка к обучению грамоте», СПб, «Детство-Пресс», 2012г. • А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова «Игры-занятия со звучащим словом», М., «ТЦ Сфера», 2014г • Г.Я Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», М., «Центр педагогического образования», 2015г. • Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах», М., «ТЦ Сфера», 2014г. • И.Б. Кочанская «Полезные сказки», М., «ТЦ Сфера», 2015г. • Т.А. Шорыгина «Понятные сказки», М., «ТЦ Сфера», 2015г. • Н.А. Карпухина «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» - средняя, старшая группа», Воронеж, 2012г. • Н.А. Карпухина «Познание», «Социализация», «Физическая культура» - средняя группа», Воронеж, 2012г. • З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго..», М., «Просвещение», 2003г. • Л.Е. Белоусова «Удивительные истории»- конспекты занятий,
--------------------------------	--

	<p>СПб, «Детство-Пресс», 2001г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», СПб, «Детство- Пресс», 2002г. • О.А. Степанова «Организация логопедической работы в ДОУ», М., «ТЦ СФЕРА», 2003г. • О.Е. Громова «Инновации в логопедическую практику», М., «Линка-Пресс», 2008г. • В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, М.Н. Едакова «Диагностика развития речи дошкольников», М., «педагогическое общество России», 2007г. • Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова «Диагностик и коррекция нарушений чтения и письма», СПб, «Союз», 2001г....
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральная образовательная программа дошкольного образования; • Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста», • Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М., 2018, • «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко. • Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М., 2015, • Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб, 2008, Программа «Ладушки» И. Новоскольцева, И. Каплунова. • Программа «Ступеньки музыкальной грамотности» Г.А. Струве. • И.Б. Халезова «Лепка в детском саду», • Н.Н.Доломанова « Подвижные игры с песнями в детском саду» • А.Г. Гогоберидзе, В.Г. Деркунская « Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей» • Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду » • Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» • Н.А. Курочкина «О портретной живописи - детям». • Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». • Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» Н.Г. • ононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» • М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2016г. • М.А. Давыдова «Музыкальное воспитание в детском саду», М., «ВАКО», 2006г.

- М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников», М., «ВАКО», 2007г..
- Е.А. Никитина «Праздник 8 март в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2008г
- З.Я. Роот «Песенки и праздники для малышей», М., «Айрис-Пресс», 2003г.
- Т.С. Григорьева «Программа «Маленький актёр», для детей 5-7 лет, М., «ТЦ Сфера», 2012г. (библиотека воспитателя)
- Н. Сорокина, Л. Миланович «Кукольный театр для самых маленьких», М., «Линка-Пресс», 2009г.
- М.В. Серебрякова «Формирование эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения устарших дошкольников» - приложение к журналу «Современный детский сад» № 6/2014г., М., «АРКТИ», 2014г.,
- М.Ю. Картушина «День победы-сценарии», М., «ТЦ Сфера», 2013г.
- Н.В. Пугачева, Н.А. Есаулова, Н.Н. Потапова «Календарные обрядовые праздники в детском саду», М., «Педагогическое сообщество России», 2007г.
- А.Н. Брызгалова, М.А. Калиновская, Р.А. Туфкрео «Театрально-игровая деятельность дошкольников», Минск, «Издательство Юнипресс», 2006г.
- Т.А. Шорыгина «Стихи к детским праздникам», М., «ГНОМ и Д», 2006г.
- Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ», СПб, «Детство-Пресс», 2014г.
- Т.Б. Ладыгина «Стихи к летним детским праздникам», М., «ТЦ Сфера», 2010г.
- Н.Ф. Дик «Развивающие занятия художественно
- С.Л. Слуцкая «Танцевальная мозаика», М., «Линка-Пресс», 2006г.
- Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» - Весна, Волгоград, «Учитель», 2005г..
- Л.В. Куцакова «Конструирование в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2016г.
- Т.Е. Иванова «Занятия по лепке в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2010г.
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», М., «Мозаика-Синтез», 2009г.
- Е. Румянцева «Простые поделки из пластилина», М., «Айрис-Пресс», 2010г.
- Е.В. Баранова, А.М. Савельева «От навыков к творчеству», М., «Мозаика-Синтез», 2009г.
- О.А. Соломенникова «Радость творчества», М., «Мозаика-Синтез», 2006г.
- А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой», М., «Педагогическое сообщество России», 2007г.
- О.В. Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность-подг. группа», Волгоград, «Учитель», 2015г.

	<ul style="list-style-type: none"> • В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет», М., «ТЦ Сфера», 2015г.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральная образовательная программа дошкольного образования; • Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, «Основы безопасности детей дошкольного возраста», • Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М., 2018, • «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.Ф. Кириллова, В.Е. Давыдовой, И.С. Мищенко. • Шатова А.Д. Тропинка в экономику. – М., 2015, • Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – СПб, 2008 • О.М .Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ»; • С.О. Филиппова «Физическая культура в системе образования дошкольников» • Под ред. С. О. Филипповой, Т. В. Волосниковой «Путешествие в Олимпию», • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: • И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. • И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю.Соколова. Здоровьесберегающие технологии, М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. • Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми. • В.Г .Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. • Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания в детском саду. • Н.Н .Конторович. « Подвижные игры в детском саду» • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - для занятий с детьми 2-7 лет, М., «Мозика-Синтез», 2016г. • Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»- средняя, старшая, подготовительная группы, М., «Мозаика-Синтез», 2016г. • Н.В. Микляева «Физкультурно-оздоровительная работ детского сада в контексте новых ФГТ», М., «Перспектив», 2011г. • И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М., «Айрис-Пресс», 2006г. • Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»,

	<p>М., «Айрис-Пресс», 2005г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье»-программа и технология физ.воспитания детей 5-7 лет, М., «АРКТИ», 2004г. • М.Н. Попова «На встречу друг другу», СПб, ЛОИРО, 2004г. • С.С. Прищепа «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет», М., «ТЦ Сфера», 2009г.. • В.И. Коваленко «Азбука физминуток для дошкольников», М., «ВАКО», 2005г. • Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду», М., «ТЦ Сфера», 2013г. • Т.А. Тарасова «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста», М., «ТЦ Сфера», 2005г.
--	---

4.4. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение¹.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с

¹ Примерный режим и распорядок дня (стр.219, ФОП ДО)

детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 6-7 летнего возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня¹.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут

¹

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (стр. 221, ФОП ДО)

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в соответствии с пунктами [8.1.2.1](#) и [8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#)

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	8 -12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдник

Режим дня, составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Режим работы круглосуточно	Режим дня на холодный период года
---	--

	в группах дошкольного возраста				
Наши ритмы жизни	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность, утренние гигиенические процедуры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями. Не менее 10 минут)	9.20-9.50	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, лечебные процедуры, возвращение с прогулки	9.50-12.30	10.00-12.30	10.05-12.30	10.15-12.30	10.50-12.30
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение детей с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Литературная страничка	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20	19.00-	19.00-	19.00-	19.00-

		19.20	19.20	19.20	19.20
Самостоятельные игры	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40
Второй ужин	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50
Подготовка ко сну, вечерние гигиенические процедуры	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00
Ночной сон	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00
Режим работы круглосуточно	Режим дня на теплый период года в группах дошкольного возраста				
Наши ритмы жизни	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подъем детей, игры, самостоятельная деятельность, утренние гигиенические процедуры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, лечебные процедуры, занятия на прогулке, возвращения с прогулки	9.20-12.30	9.20-12.30	9.15-12.30	9.15-12.30	9.00-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная	16.00-17.00	16.00-	16.00-	16.00-	16.00-

деятельность детей		17.00	17.00	17.00	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Литературная страничка	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-19.20
Самостоятельные игры	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40	19.20-19.40
Второй ужин	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50	19.40-19.50
Подготовка ко сну, вечерние гигиенические процедуры	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00	19.50-20.00
Ночной сон	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00	20.00-7.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в группе соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6–7 лет
НОД по физическому развитию	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 30 минут
	Физкультурные занятия в группе	1 раз в неделю 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10–12 минут
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40 минут
	Физминутки в середине статического занятия	3–5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10–12 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	2 раза в год по 60 минут

	День здоровья	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма (в старших и подготовительных группах), рисования
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

4.5. Учебный план

Учебный план для детей 6-7 лет

определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, модель организации непрерывной образовательной деятельности (занятий) по реализации Программы; модель организации образовательной деятельности в режимных моментах; модель организации самостоятельной деятельности; оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня.

Непрерывная образовательная деятельность по реализации Программы с детьми с 2 до 7 лет.

1.	Базовый вид деятельности	Периодичность
		Подготовительная группа

		6-7 лет
1.1	Познавательное развитие	4
	РЭМП	2
	Ознакомление с миром природы	1
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1
1.2	Социально-коммуникативное развитие	Вне занятий
1.3	Речевое развитие	2
1.4	Художественно-эстетическое развитие	6
	Музыка	2
	Изобразительная деятельность	
	• рисование	2
	• лепка	0.5
• аппликация	0.5	
• конструирование	1	
1.5	Физическое развитие	3
	Итого:	15

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Ситуативные беседы, разговоры при проведении режимных моментов	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурство	ежедневно
Прием пищи	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей.

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на улице	ежедневно

Оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом до начала учебного года.

4.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы санаторий;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения тематических недель, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления деятельности санатория;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Все изменения, вносимые санатории в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до участников образовательного процесса.

Режим работы СПБ ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное» (согласно уставу СПБ ГБУЗ «Детский санаторий «Солнечное»)	<u>Санаторий работает</u> ежедневно и круглосуточно
Продолжительность учебного года (сентябрь - май)	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени	- 1 сентября – 31 мая - начало и окончание учебного года - летняя оздоровительная работа: июнь - август
Праздничные и выходные дни	С учетом Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней»
Сроки проведения праздников и развлечений для воспитанников	<u>Все возрастные группы:</u> Новогодние утренники – последняя декада декабря Осенние утренники – последняя неделя октября 8 Марта – первая неделя марта День защитника отечества – 20 - 21 февраля (с учетом праздничных, выходных и рабочих дней) День Победы! 5 - 8 мая (с учетом праздничных, выходных и рабочих дней)
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Каждый заезд детей в санаторий в начале и в конце

Изменения и дополнения в Календарном учебном графике обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДООУ до начала учебного года.

4.7. Календарный план воспитательной работы¹

План составлен в соответствии с Программой воспитания и является единым для санатория. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия, обозначенные в плане, проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей

¹ Календарный план воспитательной работы (стр.233, ФОП ДО)

обучающихся.

Январь:

7 января Рождество

27 января : День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта : День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска первого искусственного спутника Земли СССР

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая : День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

27 мая: День города Санкт-Петербурга

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

22 июня: День памяти и скорби

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Последнее воскресенье июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа : День Воздушно-десантных войск

12 августа: День физкультурника

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

8 сентября: Международный день распространения грамотности

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

Третье воскресенье октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

Последние воскресенье ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

Комплексно-тематическое планирование реализации Программы; планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ; материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ; методическое обеспечение парциальных образовательных программ; перечень литературных источников для реализации парциальных образовательных программ и технологий.

5.1. Комплексно-тематическое планирование

		Подготовительная группа	Педагогические задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Сформировать представления об осени как времени года, о признаках осени: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, их опадание. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам.	Выставка поделок из природного материала «Дары Осени»
	2-я неделя	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Значение одежды в жизни человека. Бережное отношение к одежде. Разнообразие одежды и обуви, материалов из которых они изготовлены.	Выставка «Детская осенняя одежда»
	3-я неделя	Перелетные птицы. Подготовка птиц к отлету.	Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц: ласточки, стрижи, соловьи, и т.д. Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д.	Выставка «Птицы нашего края (рисование, лепка, аппликация)
	4-я неделя	Игрушки.	История происхождения игрушки. Познакомить детей с видами различных игрушек, материалами, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.	Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»
Октябрь	1-я неделя	Фрукты. Ягоды.	Закрепить и расширить обобщенные представления о ягодах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке ягод и фруктов на зиму.	Аппликация «Фруктовая корзина»
	2-я неделя	Овощи. Труд людей осенью на полях и огородах.	Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах,	Выставка «Весёлый

			о сборе урожая, о заготовке овощей на зиму.	урожай»
	3-я неделя	Моя семья, родственные отношения.	Расширять представления детей о своей семье. Углублять первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я.	Коллаж: «А у нас родители ...» (дети рисуют профессии родителей, вырезают и наклеивают на общий фон).
	4-я неделя	Человек. Части тела человека.	Ознакомление с обобщающим понятием человек, с названием частей тела человека и их назначением. Расширить представление о некоторых особенностях своего организма (нос, уши, глаза, язык).	Игра-путешествие «Путешествие в город предметов личной гигиены»
Ноябрь	1-я неделя	Мебель.	Разнообразие мебели, материал и свойства мебели, значении мебели для детей. Словарь	Конкурс загадок по теме «Мебель»
	2-я неделя	Посуда. Продукты питания.	Систематизировать и закрепить знания детей по теме «Посуда», «Продукты питания» Расширять и активизировать словарь по теме, закрепить понятия: "первое блюдо", "второе блюдо", "третье блюдо", развивать умение описывать меню завтрака, обеда, ужина, различать и называть разновидности продуктов, из чего они сделаны, что можно из них приготовить и какая посуда для этого нужно.	«Мебель. Посуда»-выставка детских работ.
	3-я	Транспорт. Виды	Закрепить знания о	Спортивная

	неделя	транспорта. ПДД,	профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения; упражнять в умении классифицировать транспорт по видам; Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами.	викторина «Мы едем, едем, едем...»
	4-я неделя	Перелетные птицы.	Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц: ласточки, стрижи, соловьи, и т.д. Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д.	Аппликация: «Снова птицы в стаи собираются...» (дети вырезают перелетных птиц и наклеивают в «стаи» на общий фон).
Декабрь	1-я неделя	Зима. Зимующие птицы.	Расширять представления детей о зиме. Сформировать представление о зимующих птицах, их повадках. Особенности зимующих птиц, питание. Как помочь птицам. Значение птиц в жизни человека	Акция «Покормим птиц»
	2-я неделя	Дикие животные нашего леса и их детеныши.	Познакомить с дикими животными и детенышами наших лесов, повадки животных, какую пользу приносят. Подготовка к зиме.	Изготовление макета «Лес и его обитатели»
	3-я неделя	Зимние забавы и развлечения.	Безопасность поведения зимой. Здоровый образ жизни. Расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по теме: гололед, снего-	Коллаж: «Мои любимые зимние забавы» (дети рисуют свои зимние развлечения и наклеивают на общий фон).

			пад, снеговик, лыжи, коньки, снегоход, санки, каток, снежки, кормушка, узоры, январь, февраль, декабрь, иней, буран, следы.	
	4-я неделя	Новогодний праздник. Елочные игрушки и украшения.	Познакомить с обычаями и обрядами встречи Нового года в нашей стране и других странах.	Конструирование из бросового материала: «Украшения на Новогоднюю елку» (дети придумывают новогодние игрушки и мастерят их из различного бросового материала).
Январь	2-я неделя	Зимняя одежда.	Формировать обобщающие понятие «Одежда», расширять представления детей о назначении одежды, деталях одежды, из которых она состоит. Дать представление о классификации одежды: детская, мужская, женская, зимняя, летняя, верхняя, рассказать о способах создания одежды. Формировать навык бережного отношения к одежде. Уточнить и расширить словарь по теме «Одежда»: платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше.	Выставка моделей зимней одежды.
	3-я неделя	Домашние животные (птицы) и их детеныши.	Формирование представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и	Конструирование «Ферма»

			расширение словаря по теме «Домашние животные»	
	4-я неделя	Зимние виды спорта. Зимние забавы и развлечения.	Формирование представлений о зимних видах спорта. Формировать обобщающие понятия «Спорт», «Спортивный инвентарь». Познакомить с наиболее популярными видами зимнего спорта, внешним видом и назначением спортивного инвентаря, расширять знания о спортивных играх	Выставка детских работ «Спортивная зима»
Февраль	1-я неделя	Русские народные сказки.	Расширить представление детей о сказках. Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; обогащать и расширять словарный запас детей.	Творческая мастерская: «Книга сказок» (дети рисуют картинки из любимых зимних сказок, вырезают и наклеивают в «Книгу сказок»).
	2-я неделя	Транспорт.	Формировать обобщающее понятие «Транспорт». Познакомить с различными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширять представления о видах транспорта и его назначении (грузовой, пассажирский). Формирование представлений о транспорте и его назначении.	Развлечение-викторина «Знатоки транспорта»
	3-я неделя	Профессии. Военные профессии.	Закрепить знания детей о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям, в частности	Организовать мини-выставку «Профессии в мирной и военной жизни»

			к профессиям родителей и месту их работы: формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий. Формирование представлений о военных профессиях.	
	4-я неделя	Наша армия. Папин праздник – День защитников Отечества.	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине; осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).	Открытка для папы.
Март	1-я неделя	Мамин праздник – 8 Марта	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам, бережное и чуткое отношение ко всему женскому полу, потребности радовать близких людей добрыми делами.	Конструирование из бумаги «Подарок бабушке и маме»
	2-я неделя	Весна. Весенние изменения в природе. Первые весенние цветы.	Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились	Вечер загадок.

			насекомые). Уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны».	
	3-я неделя	Книжнина неделя. Мои любимые сказки. Произведения детских писателей (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак и др.)	Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Формирование интереса и потребности в чтении книг. Углубление индивидуальных литературных предпочтений детей, эстетического вкуса. Учить рассматривать иллюстрации, правила поведения с книгой. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе.	Экскурсия в библиотеку.
	4-я неделя	Бытовые приборы. Безопасность, самосохранение.	Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее значении и техники безопасности. Расширять и уточнять знания детей об электричестве, бытовых электроприборах, их внешнем виде, строении, назначении.	Игровая ситуация «Чудесные вещи в доме Незнайки»
Апрель	1-я неделя	Перелетные птицы.	Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Формирование представлений о перелётных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация	Весенний коллаж «Мы друзья птиц»

			словаря по теме (птица, стая, гнёзда, крыло, голова, туловище, клюв, лапа, грач, скворец, ласточка, прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согревать, маленький, голый, голодный).	
	2-я неделя	Планета Земля. Космос. Первые космонавты	Уточнить и расширить представления детей о космосе, как о единстве космических объектов. Обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника.	Выставка детских работ по теме недели.
	3-я неделя	Моя страна – Россия! Народные промыслы.	Расширять представление о народной игрушке (дымковская, матрешка и т.д.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла.	Роспись матрёшки.
	4-я неделя	Наш родной город.	Продолжать знакомить с родным городом, формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; воспитывать любовь к родному краю;	Викторина «Мой город Санкт-Петербург»
Май	1-я неделя	День Победы – 9 Мая!	Рассказать о защитниках нашего Отечества; воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам войны. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы.	Праздник «День Победы» Выставка детских работ.

	2-я неделя	Обобщение по теме «Весна».	Обобщать и расширять представление о весне; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; вести сезонные наблюдения.	Оформление выставки детского творчества «Весна на подоконнике».
	3-я неделя	Насекомые.	Закрепить представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Развивать умение узнавать их по внешнему виду. Научить детей различать насекомых и бережно к ним относиться. Закрепить названия насекомых (бабочки, жук, муравей, кузнечики, паучок, божья коровка). Учить детей узнавать насекомых по внешнему виду, звукам, образу жизни.	Презентация «Насекомые, как они прекрасны».
	4-я неделя	Посуда.	Формировать обобщающее понятие «Посуда». Расширение и конкретизация представлений о посуде, её назначении, частях, из которых она состоит, видами, материалами из которых они изготавливаются (фарфор, стекло, пластмасса). Объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Учить различать кухонную посуду от столовой. Познакомить с правилами пользования посудой, уходом за ней, правилами сервировки стола. Учить сравнивать разные	Выставка поделок из одноразовой посуды

			<p>предметы посуды по внешнему виду, назначению.</p> <p>Формировать умение обобщать предметы посуды по сходным признакам.</p> <p>Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда» (чашка, чайник, кастрюля, ложка, нож, есть, пить, варить, жарить, новый, красивый).</p>	
--	--	--	--	--

5.2. Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.

Планирование деятельности педагогов по реализации парциальных образовательных программ опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития, интересы детей и направлено на расширение их кругозора, формирование нравственно-патриотических качеств, основ безопасности, сохранения и укрепления здоровья и начальной профорientации.

При организации образовательной деятельности по реализации Парциальных образовательных программы учитывается принцип комплексно-тематического планирования.

Тематический принцип сохраняет целостность образовательного процесса органично интегрируя решение задач парциальных образовательных программ в решение задач основной программы.

Планирование образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ происходит по этапам:

- 1 этап: - предварительная работа, обогащение и расширение знаний в организации режимных моментов
- 2 этап: - введение новых понятий
- 3 этап: стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)
- 4 этап: - организация НОД
- 5 этап: - обсуждение результата (закрепление знаний)

6 этап: - организация игровой самостоятельной деятельности детей (реализация детского замысла на основе полученных ранее знаний, представлений)

Планирование образовательного процесса осуществляется в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

5.3. Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ:

№ п/п	Образовательные области	Парциальные программы		
		Программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» (для детей от 3 до 7 лет) автор Т.Г. Алифанова	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	Программа «Финансовая грамота» для детей 5-7 лет М. Кинеева, В. Кузина
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Фотографии исторических памятников России, С-Петербурга.</p> <p>В уголках петербурговедения флаг, герб Санкт-Петербурга, пос. Понтонный; подборки фотографий ленинградцев-героев ВОВ, и участников боевых действий в мирное время, которые являются жителями СПб и пос. Понтонный. Подборка коммуникативных игр и этюдов по правилам поведения в музее, транспорте, в других общественных местах.</p>	<p>Тематические наборы плакатов «Один дома», « В лесу» и т.д.</p> <p>Игры, игрушки и пособия, связанные с тематикой ОБДД и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времён года (гроза, пожар, гололёд, наводнение и т.д.)</p> <p>Ролевые накидки для служб МЧС, ГИБДД во всех возрастных группах, жезлы, наборы дорожных знаков</p> <p>Игровые модули «Светофор», спецмашины «Скорая помощь», «Пожарная служба», «Служба МЧС».</p> <p>Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.).</p>	<p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Торговый центр», «Кафе», «Ателье», «АЗС», «Супермаркет», «Продавцы и покупатели», «Банкиры» и т.д;</p> <p>Наборы различных материалов, инструментов, приспособлений для обеспечения технологического процесса (приготовление пищи, ремонт одежды, изготовление игрушек и др.);</p> <p>Модели денежных знаков, различных видов валюты, ценников.</p>

2.	Познавательное развитие	<p>Игры: «Собери из частей целое», « Где находится памятник?», «Виды города», «Хочу всё знать», «Сложи символ», «Загадки Санкт-Петербурга», «Мы по улицам пойдём и до Зимнего дойдём», «Что перепутал художник», «Дверная скважина»</p> <p>Презентации: «Знаменитые люди СПб (пос. Понтонный)», «Экскурсия по городу», «Дети в блокадном городе», «Мосты Санкт-Петербурга».</p>	<p>Схемы, планы групп, микрорайона; Интерактивные обучающие плакаты «Берегись автомобиля», «Азбука детской безопасности»; Лэпбуки «Твоя безопасность».</p>	<p>Наглядно - дидактические пособия: о профессиях, о рабочих инструментах, презентация «Все профессии нужны, все профессии важны»; Иллюстративный материал «История возникновения денег»; Кейс «Финансовая грамотность».</p>
3.	Речевое развитие	<p>Книги о Санкт-Петербурге. Картотеки литературного материала (стихи, загадки) по теме «Родной город»; Подборка фотографий для составления описательных рассказов.</p>	<p>Детская художественная литература. Картотеки литературного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки) по теме «Безопасность», наборы картинок для составления описательных рассказов.</p>	<p>Картотеки литературного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки) по теме «Финансовая грамотность», наборы картинок для составления описательных рассказов. Детская художественная</p>

				литература.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Наборы открыток. Репродукции видов Санкт-Петербурга. Альбомы для раскрашивания о городе. Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Подборка песен о Санкт-Петербурге.	Наборы изобразительных материалов для отражения впечатлений детей. Раскраски по теме «Безопасность», конструкторы «LEGO» и «LEGO DUPLO» на тему «Полиция», «Пожарное депо» и т.д.; Иллюстрации и фотографии с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. Игрушки для макетирования по видам транспорта во всех возрастных группах, Подборка музыкального материала по теме «Безопасность».	Наборы раскрасок, кроссвордов, лабиринтов, головоломок, ребусов.
5	Физическое развитие	Альбомы «Спортивный Петербург», «Достижения спортсменов Санкт-Петербурга». Картотека русских народных подвижных игр и игр финно-угорских народов.	Игры, игрушки и пособия по формированию ЗОЖ; картотека подвижных игр.	Картотека подвижных игр по финансовой грамотности.